

Practicum Taal&Sprak

1e deel: (spraak)signalen

<http://www.ai.rug.nl/nl/vakinformatie/PTenS/>

Tjeerd Andringa
tjeerd@ai.rug.nl

Maria Niessen
maria@ai.rug.nl



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

Auditory Cognition Group

Group leader:

- Tjeerd Andringa
 - Director of education AI

Postdoc:

- Ronald van Elburg
 - Directional hearing
 - Computational Neuroscience

Advisor:

- Peter van Hengel (Sound Intelligence)

Origins of ACG:

- Sensory biophysics
 - Duifhuis (>1980),
basic cochlea model
- Artificial Intelligence (>1991)
 - Best AI-programme in NL
 - Sound Intelligence
 - Important basic research

PhD-projects:

- Dirkjan Krijnders:
Visual media aggression detection
(Cassandre)
 - Renate Violdola:
Linking physics to sounds
 - Hedde van de Vooren:
Condition Monitoring
 - Maria Niessen:
Everyday sound recognition
 - Bea Valkenier:
Key word spotting
- Master Projects:
- Maarten van Grootel:
environmental sounds
 - Carina Pals:
Auditory object perception
 - Henrik Kjeldsen:
Holographic neural networks



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

3

Vorm

- Hoorcolleges
 - In dienst van practica
 - Theoretische achtergronden
 - Voorbereidingen op het practicum
 - Rapportage over practicumopdrachten.
 - Zowel docenten als studenten
- Computerpractica
 - Toetsen (toegangscontrole)
 - kookboek practica met vragen
 - kleine projecten
- Deeltentamens (3x)
- Hertentamen (1x, mondeling)



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

5

Even voorstellen

Maria Niessen

- Oud Kl-er
 - Promovendus
(geluidsbron herkenning)
 - iCat luisteren luisteren
- Taken
- Coördinatie cursus
 - Begeleiding praktica
 - Nakijken opgaven
 - Probleempjes bij praktica



Tjeerd Andringa

- Oot vaste stof fysica
- Oot kernstaf TCW
- OWD-KI
- Onderzoek
 - Spraak/geluid
herkenning
 - Auditory Scene
Analysis
 - Auditory Cognition
 - Link fysica en geluid
- Bedrijf: Sound
Intelligence
 - onderzoeksprojecten



/ artificial
intelligence / auditory
cognition

2

Eerste college

- Onderwerpen en doelen collegereeks
 - Vorm
 - Relevantie
- Praktische zaken
 - Indeling in tweetallen (pauze)
 - Verdeling 2e hoorcollege
- Voorbereiding eerste practicum (vanmiddag)



/ university of
groningen / faculty of mathematics
and natural sciences / artificial
intelligence / auditory
cognition

4

Eindcijfer

Practica verplicht
anders geen eindcijfer!

Tentamencijfer:

- 50%
 - Toetsen
 - Practica
 - Presentaties
- 50%
 - Deeltentamens (15% - 20% - 15%)

Hertentamen → Mondeling!



/ university of
groningen / faculty of mathematics
and natural sciences / artificial
intelligence / auditory
cognition

6

Tweetallen

Individueel

- Toetsen
- deeltentamens

Gezamenlijk

- Practica
- Presentaties

Groepjes tijdens pauze melden bij student-assistent



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

7

Overzicht collegereeks

1 Algemene signaalanalyse

- Fouriertransformatie, FFT
- Spectrale analyse

2 Spraaksignaalanalyse

- Geluidsoopnamen, sampling
- Spraakklassen, Formanten, toonhoogte

3 Automatische Spraakherkenning (ASR)

- Trainen en testen ASR systemen
- Mogelijkheden en beperkingen, ruis

4 Continuity Preserving Signal Processing

- Signaal-ruis verhouding
- Spontane spraak
- Herkenning in ruis



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

8

Onderwerpen en doelen

Onderwerpen

- (Spraak)signaalanalyse
- Spraaksignal eigenschappen
- Automatische spraakherkenning
- Cognitiwetenschappelijke bijdragen
 - Continuity Preserving Signal Processing (CPSP)
 - Auditory Scene Analysis (ASA)
 - Spontane/emotionale spraak
- Toepassingen
 - Selectie van spraak uit ruis

Doelen:

- Overzicht spraaktechnologie
- Gevoel voor:
 - Complexeit
 - Waarom spraak is zoals het is
 - Rol van ruis
 - Redundantie in signaal
 - Beperkingen ASR-systemen
 - Waar liggen mogelijkheden
 - En waar niet



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

9

Wetenschappelijke context



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

Cognitive Systems: a new research goal

FP7, ICT-challenge 2:

The increasing complexity of our society and economy places greater emphasis on artificial systems such as robots, smart devices and machines which can deal autonomously with our needs and with the peculiarities of the environments we inhabit and construct. This challenge is to extend systems engineering methods to deal with open-ended and frequently changing real-world environments.

EU program manager:

*"Stop making toy-systems.
We know you can do that.
Impress us outside the lab!"*



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

11

Engineering vs natural system



Operating environment of modern ASR systems

- simple (one source)
- known
- controlled
- constant
- limited

Large number of task and domain specific systems

Operating environment human sound recognition

- complex (many sources)
- unknown
- uncontrolled
- variable
- unlimited

One system for all tasks and all environments



university of
groningen

/ faculty of mathematics
and natural sciences

/ artificial
intelligence

/ auditory
cognition

12

Relevantie

- Automatische spraakherkenning
 - Dicteersystemen
 - Dialoogsystemen
 - Keyword spotting
- Spreker herkenning
 - Identificatie
 - Verificatie
- Scheiden en herkennen van geluiden
 - Verschillen tussen spraak, muziek en de rest?
 - Wat is (potentieel) interessant en wat (dus) niet
 - Wat gebeurt er in de omgeving?



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

13

Voorbereiding practicum 2

- | | |
|---|--------------------------------------|
| Studenten hoorcollege | 2. MP3 |
| • Max 15 min | • psychoacoustiek |
| • Kern: geen details | 3. Toonhoogte bepaling |
| • Van te voren doorspreken met Tjeerd (bij practicum) | • harmonisch nummer |
| | • Autocorrelatie |
| 1. Gebruik opname programmatuur. | 4. LPC
(linear predictive coding) |
| • dynamisch bereik | • Telefooncodering |
| • sample frequenties | 5. MFCC |
| | • ASR-input |
| | • audiocoderingstechnieken |



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

14

1^e practicum (twee weken)

- Goed voorbereiden!
 - (Eerste 10 minuten toets)
 - Tweetallen
 - Computerzaal: Bernoulliborg 283
- Onderwerpen
- Basisvectoren
 - Discrete Fourier-transformatie
 - Complexe Fourier-transformatie: FFT
 - Efficiency van de FFT
 - Impulsrespons
 - Windows (vensters)
 - Logsweep
 - Spectrogram
 - Zichtbaar maken van signaal componenten



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

15

Signaalanalyse: Bekend terrein!

- Werken met rijtjes getallen (vectoren)
- Vector meetkunde (inproducten, hoeken)
 - Statistiek (correlaties)
 - Neurale netwerken (gewogen input: $f(\mathbf{x}) \cdot \mathbf{w}_{ij}$)

Vergelijkbaar

- onderling loodrecht: $\mathbf{x} \cdot \mathbf{y} = 0$
- hoek tussen vectoren: $\cos(\angle(\mathbf{x}, \mathbf{y})) = \mathbf{x} \cdot \mathbf{y} / (\|\mathbf{x}\| \|\mathbf{y}\|)$
- afhankelijkheid, \mathbf{x} en \mathbf{y} in zelfde richting: $\mathbf{x} = a\mathbf{y}$
- gecorreleerd: \mathbf{x} zegt iets over \mathbf{y} d.w.z. $\text{cor}(\mathbf{x}, \mathbf{y}) \approx 1$



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

16

Transformeren = afbeelden op basisvectoren

Basis \mathbf{p}

$$\bullet \{\mathbf{p}_1, \mathbf{p}_2\} = \{(1,0), (0,1)\}$$

Basis \mathbf{b}

$$\bullet \{\mathbf{b}_1, \mathbf{b}_2\}$$

Vector \mathbf{v} op \mathbf{p} en \mathbf{V} op \mathbf{b}

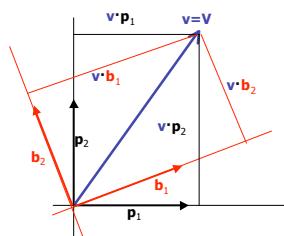
$$\mathbf{v} = (\mathbf{v} \cdot \mathbf{p}_1) \mathbf{p}_1 + (\mathbf{v} \cdot \mathbf{p}_2) \mathbf{p}_2$$

$$\mathbf{V} = (\mathbf{V} \cdot \mathbf{b}_1) \mathbf{b}_1 + (\mathbf{V} \cdot \mathbf{b}_2) \mathbf{b}_2$$

Basis \mathbf{b}

$$\mathbf{b}_1 = (\mathbf{b}_1 \cdot \mathbf{p}_1) \mathbf{p}_1 + (\mathbf{b}_1 \cdot \mathbf{p}_2) \mathbf{p}_2$$

$$\mathbf{b}_2 = (\mathbf{b}_2 \cdot \mathbf{p}_1) \mathbf{p}_1 + (\mathbf{b}_2 \cdot \mathbf{p}_2) \mathbf{p}_2$$



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

17

Fourier basisvectoren (dim=4)

Tijddomein

- Basis: pulsen
- Geen frequentie informatie

$$b1 = [1 \ 0 \ 0 \ 0]$$

$$b2 = [0 \ 1 \ 0 \ 0]$$

$$b3 = [0 \ 0 \ 1 \ 0]$$

$$b4 = [0 \ 0 \ 0 \ 1]$$

Frequentiedomein

- Basis: golven
- Geen tijdsinformatie

$$B1 = \cos(\omega_0) = [1 \ 1 \ 1 \ 1]$$

$$B2 = \cos(\omega_1) = [1 \ 0 \ -1 \ 0]$$

$$B3 = \sin(\omega_1) = [0 \ 1 \ 0 \ -1]$$

$$B4 = \cos(\omega_2) = [1 \ -1 \ 1 \ -1]$$

$$\sin(\omega_0) = \sin(\omega_2) = [0 \ 0 \ 0 \ 0]$$



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

18

Basis vectoren: onderling loodrecht

Tijddomein

$$\begin{aligned} b_2 \cdot b_3 &= \text{sum}([0 \ 1 \ 0 \ 0] \cdot [0 \ 0 \ 1 \ 0]) = \text{sum}([0 \ 0 \ 0 \ 0]) = 0 \\ b_2 \cdot b_2 &= \text{sum}([0 \ 1 \ 0 \ 0] \cdot [0 \ 1 \ 0 \ 0]) = \text{sum}([0 \ 1 \ 0 \ 0]) = 1 \\ \text{Norm } &= 1 \end{aligned}$$

Frequentiedomein

$$\begin{aligned} \cos(\omega_1) \cdot \sin(\omega_1) &= \text{sum}([1 \ 0 \ -1 \ 0] \cdot [0 \ 1 \ 0 \ -1]) = 0 \\ \cos(\omega_1) \cdot \cos(\omega_1) &= \text{sum}([1 \ 0 \ -1 \ 0] \cdot [1 \ 0 \ -1 \ 0]) = 2 \\ &\quad = \sqrt{2} \cdot \sqrt{2} \\ \sin(\omega_1) \cdot \sin(\omega_1) &= \text{sum}([0 \ 1 \ 0 \ -1] \cdot [0 \ 1 \ 0 \ -1]) = 2 \\ &\quad = \sqrt{2} \cdot \sqrt{2} \\ \cos(\omega_0) \cdot \cos(\omega_0) &= \text{sum}([1 \ 1 \ 1 \ -1] \cdot [1 \ 1 \ 1 \ 1]) = 4 \\ &\quad = 2 \cdot 2 \\ (B) = &\left\{ \frac{\cos(\omega_0)}{2}, \frac{\cos(\omega_1)}{\sqrt{2}}, \frac{\sin(\omega_1)}{\sqrt{2}}, \frac{\cos(\omega_2)}{2} \right\} \end{aligned}$$



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

19

Representatie van $s=[2 \ -1 \ 0 \ -1]$

Tijddomein:

$$\begin{aligned} s_1 &= s \cdot b_1 = \text{sum}([2 \ -1 \ 0 \ -1] \cdot [1 \ 0 \ 0 \ 0]) = 2 \\ s_2 &= s \cdot b_2 = \text{sum}([2 \ -1 \ 0 \ -1] \cdot [0 \ 1 \ 0 \ 0]) = -1 \\ s_3 &= s \cdot b_3 = \text{sum}([2 \ -1 \ 0 \ -1] \cdot [0 \ 0 \ 1 \ 0]) = 0 \\ s_4 &= s \cdot b_4 = \text{sum}([2 \ -1 \ 0 \ -1] \cdot [0 \ 0 \ 0 \ 1]) = -1 \end{aligned}$$

Frequentiedomein:

$$\begin{aligned} S_1 &= s \cdot B_1 = \text{sum}([2 \ -1 \ 0 \ -1] \cdot [1 \ 1 \ 1 \ 1]/4) = 0 \\ S_2 &= s \cdot B_2 = \text{sum}([2 \ -1 \ 0 \ -1] \cdot [1 \ 0 \ 0 \ 1]/2) = 0 \\ S_3 &= s \cdot B_3 = \text{sum}([2 \ -1 \ 0 \ -1] \cdot [0 \ 1 \ 0 \ -1]/2) = 0 \\ S_4 &= s \cdot B_4 = \text{sum}([2 \ -1 \ 0 \ -1] \cdot [1 \ -1 \ 1 \ -1]/4) = 1 \end{aligned}$$

FT van s in tijddomein is $s=[0 \ 1 \ 0 \ 1]$ in frequentiedomein

$$\begin{aligned} \text{Want: } s &= S_2 \cdot B_2 + S_4 \cdot B_4 = [1 \ 0 \ -1 \ 0] + [1 \ -1 \ 1 \ -1] \\ &= [2 \ -1 \ 0 \ -1] \end{aligned}$$



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

20

FT als matrix vermenigvuldiging

Dim=4

Inproduct = product: rijvector \times kolomvector

$$S = [s \cdot B_1 \ s \cdot B_2 \ s \cdot B_3 \ s \cdot B_4]$$

$$B = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 & 1 \\ 1 & 0 & 1 & -1 \\ 1 & -1 & 0 & 1 \\ 1 & 0 & -1 & -1 \end{bmatrix} \quad B' = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 0 & -1 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & -1 \\ 1 & -1 & 1 & -1 \end{bmatrix}$$

Heen: $s = s \cdot B$

Terug: $s = S \cdot B'$

B' = getransponeerde



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

21

N-dim basisvectoren

Inproduct-eis basisvectoren:

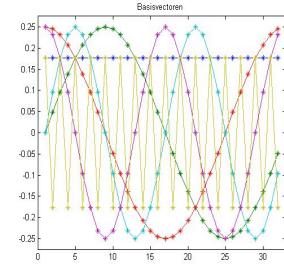
$$\begin{aligned} b_n \cdot b_m &= 1 && \text{indien } n=m \\ b_n \cdot b_m &= 0 && \text{indien } n \neq m \end{aligned}$$

Standartaar basis

- Pulsen
- Signaal als gewogen pulsen
(PCM = pulse code modulation)

Fourierbasis

- $\cos(k \omega t)$, $k=0:N/2$
- $\sin(k \omega t)$, $k=1:N/2-1$
- Signaal als som van gewogen sinusoiden (golven)



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

22

Fourierbasis in N-dimensies

Tijddomein

- pulsen p_1, p_2, \dots, p_N

Frequentiedomein

- Golf getal k : aantal perioden per basisvector

$$\begin{aligned} \cos(\omega_k t) &: k=0:N/2 \\ \sin(\omega_k t) &: k=1:N/2-1, \text{ want } k=0, N/2 \text{ geeft } [0 \ 0 \ \dots \ 0] \end{aligned}$$

$k=0$	$k=1:N/2-1$	$k=1:N/2-1$	$k=N/2$
$\cos(\omega_0 t)$	$\cos(\omega_k t)$	$\sin(\omega_k t)$	$\cos(\omega_{N/2} t)$
\sqrt{N}	$\sqrt{N/2}$	$\sqrt{N/2}$	\sqrt{N}



university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

23

Eigenschappen FFT

Efficient te berekenen:

Fast Fourier Transform (FFT)

Tijddomein: $x(t)$

Frequentiedomein: $X(k)$

Spectrum $X=\{X_k\}$, $k=0:N/2$

- Energie x bij frequentie k
 $E(X_k) = X_k \cdot \text{conj}(X_k)$

Spectrogram
 $E(f,t) = \text{tijd-frequentievak}$

Windowen

- Het isoleren van een stukje signaal
- Niet triviaal !!!
- want basis een periodiek, maar het signaal niet



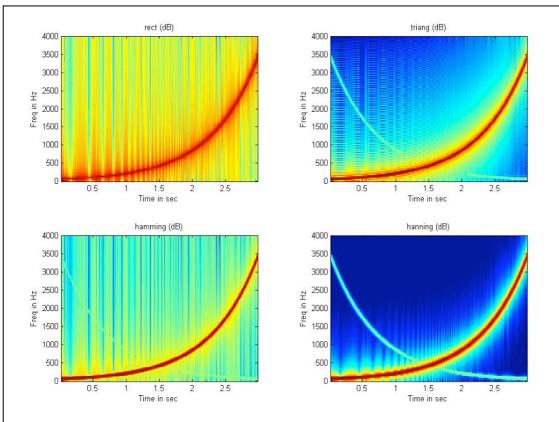
university of
groningen

faculty of mathematics
and natural sciences

artificial
intelligence

auditory
cognition

24



Bemonsteren

Bemonsterfrequentie (sample frequency): f_s

- Bepaalt resolutie temporele informatie:
- Bepaalt hoogste frequentie

Nyquist frequentie

- Voor periodiek signaal minimaal top en dal nodig
- $f_{Nyquist} = f_s / 2$

Telefoonspraak:

$$f_s = 8 \text{ kHz} (dt=1/f_s = 0.125 \text{ ms})$$

$$\text{Hoogste frequentie in signaal: } f_{Nyquist} = 4 \text{ kHz}$$

CD kwaliteit:

$$f_s = 44.1 \text{ kHz} (dt=1/f_s = 0.025 \text{ ms})$$

$$\text{Hoogste frequentie in signaal: } f_{Nyquist} = 22.05 \text{ kHz}$$



Vragen?

Eenheden FT (tijdsignaal)

Tijddomein

- Sample Periode
 $dt = 1/f_s$
- Duur N-punt window
 $T_{window} = dt * N$
- Tijd-as
 $T = dt : dt : T_{window}$

Frequentiedomein

- Samplefrequentie:
 $f_s = 1/dt$
- Basisvector 1
 $f_s = 1/T_{window} = dt * nfft = f_s/N$
- Hoogste unieke frequentie
 $f_{Nyquist} = f_s / 2$
- Frequentie-as
 $F = 0 : f_s : f_{Nyquist}$

